

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Тульской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гурьевский центр образования имени С.К. Иванчикова»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
педагогического совета

Протокол №8  
от «29» июня 2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
заместителем директора по УВР

  
Защарная Е.Б.  
Протокол №8  
от «29» июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директором



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

внеурочной деятельности  
«Оригами»

для 1-2 классов начального общего образования  
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Петрова Вероника Викторовна  
учитель истории и обществознания

п. Метростроевский 2022

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные дети, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, находить оригинальные решения.

Реализация этих требований предполагает формирование человека с творческими способностями.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира. Одним из видов конструирования является оригами.

Оригами – увлекательное занятие, доступное учащимся всех возрастов, поэтому необходимо использовать столь успешное средство экологического воспитания.

Окружающая природа – непосредственный источник, из которого дети черпают свои первые впечатления. Ребенок впервые сталкивается с миром зверей, птиц, насекомых и растений. Он с удивлением и интересом рассматривает жука и бабочку, следит за стремительным полетом птицы и распускающейся веточкой, а затем с творческим азартом воплощает увиденное с помощью бумаги, тем самым закрепляя теоретические знания.

В технике оригами могут быть представлены страницы Красной Книги. Учащиеся получают задание показать средствами оригами животных, птиц, насекомых, находящихся в опасности, на грани исчезновения.

Занятия оригами, направленные в нужное русло, открывают большие возможности в воспитании гармонично развитой личности, живущей в согласии с собой и Природой.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ**

#### **Цель программы:**

- всестороннее интеллектуальное, эстетическое и экологическое развитие младших школьников, и повышение эффективности их обучения в средней школе.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- расширить знания об окружающем мире, природе, географии;
- формирование культуры поведения в природе;
- начальное математическое образование детей, формирование пространственных представлений и навыков совершенствования пространственных преобразований, формирование умений конструировать;
- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами;
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы;
- обучение различным приемам работы с бумагой;

##### **Развивающие:**

- способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение);
- развивать творческое воображение, познавательные возможности детей;

##### **Воспитательные:**

- воспитывать бережное отношение к окружающей среде, необходимость рационально относиться к компонентам неживой природы;
- прививать любовь к природе, желание о ней заботиться;
- воспитание интереса к искусству оригами;
- научить экономному и разумному использованию бумаги;
- учить самоанализу и умению оценить чужие успехи;
- расширение коммуникативных способностей детей;

### **МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Количество учебных часов: 33 часа – 1 класс, 17 часов – 2 класс. Количество занятий – 1 раз в неделю в 1 классе и 0.5 часов в неделю во 2 классе.

Учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного освоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью учителя каждому ребенку.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Введение в экологию. Что такое оригами.**

Эти уроки направлены на формирование начал экологической культуры, осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.

### **«Молчаливые соседи».**

На этих уроках дети учатся общаться с братьями меньшими. Наблюдения за домашними питомцами позволяют узнать многие природные закономерности, взаимосвязи, развивают у детей познавательный интерес.

### **«Пернатые птицы».**

Многие дети совсем не знают и не различают птиц, часто встречающихся в своей местности. Поэтому на этих уроках много времени отводится рассматриванию иллюстраций, целенаправленному наблюдению за поведением птиц на улице, чтению стихов, рассказов, загадыванию загадок. На этих уроках дети устанавливают причинно-следственные отношения, знакомятся с понятиями «зимующие и перелетные птицы», выявляют особенности поведения птиц зимой, трудности, которые они испытывают в это время.

### **«О чем шепчут деревья».**

Дереву никто не говорит, когда надо сбрасывать листву.

Но вот приближается осень, и листья на деревьях изменяют свой зеленый цвет. Чем сильнее пожелтел или покраснел лист, тем легче он сбрасывается. На зиму деревья запасают в стволах и ветках крахмал и впадают в спячку, как суслики, бурундуки, сурки.

Зимой и летом одним цветом красавица елочка. Есть колючие друзья у ели – сосна, кедр, лиственница. В декабре от рук людей гибнет множество елочек, даже целые просеки. Лесники охраняют территории леса. Об этих и еще многих особенностях роста, развития деревьев планируется рассказать на этих уроках.

### **«Загадки животного мира».**

Очень познавательными являются рассказы о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Дети узнают об основных обитателях леса: белке, зайце, лосе, о хищниках – волке и лисе. Интересный природоведческий материал о животных содержится в книгах В. Бианки,

С. Чарушина. Познакомиться с дикими животными помогает экскурсия в отдел природы краеведческого музея. Дети знакомятся с животными, занесенными в Красную книгу.

### **«Секреты неживой природы».**

Сломал ребенок зеленую веточку, мы убеждаем: «Ей же больно». Восхищаемся зимой букетами роз, хризантем, тюльпанов: «Они живые». А сколько интересного происходит с явлениями неживой природы. Заволакивающий все вокруг туман состоит из мельчайших капелек воды. Ранним утром лежат на траве круглые бисеринки росы. Это тоже вода, но в жидком состоянии. В природе вода бывает еще и в твердом состоянии. Это хорошо знакомые снег и лед. Но как они образовались? Осенью над головой висят тяжелые слоистые облака. Как они появились? Небо то хмурое, то звездное, то часто льют дожди. Почему? И куда ветер гонит облака? С этими и другими вопросами дети знакомятся на данных уроках.

### **«Разнообразие цветочного мира».**

Существует народная примета, которая утверждает, что комнатные растения успешно развиваются только в том доме, где мир в семье, добрые отношения между людьми. Поэтому вечнозеленый подоконник, обилие зелени в комнате, в классе, букеты цветов в горшках – хорошая характеристика атмосферы, царящей в помещении. Дети учатся ухаживать, выращивать комнатные растения. Занимаются исследовательской работой о влиянии света, плодородия почвы на рост и развитие комнатных растений.

#### **«Человек – часть живой природы».**

На этих уроках дети знакомятся с трудовой деятельностью людей и ее значением в жизни человека и общества, а также с элементарными правилами безопасной работы. Дети учатся выращивать лук в комнатных условиях, получают сведения о правилах ухода, работе с землей.

#### **«Охрана природы».**

Дети знакомятся с понятием «Красная книга», узнают о редких видах растительного и животного мира.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **1 класс**

#### ***Подготовительная работа (1 час).***

Формирование группы. Распорядок дня. Техника безопасности на практических занятиях. Знакомство с основными направлениями деятельности учащихся в течение года.

#### ***Раздел «Введение в экологию. Что такое оригами» (3 часа).***

##### **Тема 1. Введение в экологию. Что такое оригами. (3 часа)**

Экология – наука, изучающая отношения живых организмов с окружающей средой, влияние человека на окружающую среду. Сущность и значение экологии. Простейшие экологические связи: между живой и неживой природой, связи внутри живой природы, связи между природой и человеком.

Оригами – искусство складывания из бумаги. Знакомство с коллекцией бумаги, историей Японии. Условные знаки, принятые в оригами. Правила поведения на занятиях оригами.

#### ***Раздел «Молчаливые соседи» (4 часа).***

##### **Тема 1. Молчаливые соседи. Квадрат – основная фигура оригами. (2 часа)**

Содержание беседы: «Жизнь в деревне». «Домашние животные». Практическое занятие. Способ заготовки квадратов нужной величины из прямоугольного листа бумаги.

##### **Тема 2. Котенок. (1 час)**

Беседа о кошках. Рассказы детей о своих домашних животных. После сгибания заготовки пополам, выворачивание и закрепление сгибом головы. Надрез хвоста и задних ног, выделение ушей, спины.

##### **Тема 3. Щенок. (1 час)**

Беседа о четвероногом друге человека. С. Михалков «Мой щенок». Сгибание угла вперед с отгибанием части стороны. Загибание по бокам ушей и линии лба. Закладывание хвоста складкой, вырезание ног и линии живота.

#### ***Раздел «Пернатые друзья» (3 часа).***

##### **Тема 1. Пернатые друзья. Простые базовые формы оригами. (1 час)**

Изучение разнообразия птиц родного края. Знакомство с инструкционными картами. Знакомство с простыми базовыми формами оригами: «Квадрат», «Треугольник», «Бумажный змей», «Лягушка», «Рыба», «Птица» и др.

##### **Тема 2. Курочка. (1 час)**

Беседа «Домашние птицы». Складывание заготовки пополам по диагонали. Способы складывания клюва.

### **Тема 3. Петушок. (1 час)**

Викторина «Домашние птицы». Сказка «Петушок и бобовое зернышко». Складывание заготовки пополам по диагонали. Способы складывания хвоста.

### *Раздел «О чем шепчут друзья» (3 часа).*

#### **Тема 1. Базовая форма «Треугольник». Елочка. (1 час)**

Г.Х.Андерсен «Елочка». Практическая часть. Базовые формы «Треугольник», «Двойной треугольник», загибание острых углов к средней линии. Поделка «Елочка» из нескольких форм «двойной треугольник».

#### **Тема 2. Береза. (1 час)**

Беседа «Без берез не мыслю я России...» С.Есенин «Белая береза». Береза приземистая включена в Красную Книгу Мордовии. Разбор инструкционной карты изготовления дерева березы.

#### **Тема 3. Дуб. Липа. (1 час)**

Интересные факты о дубе и липе. Рассказ учителя «Виды дубов и его свойства», «Лекарственные свойства липового цвета». Разбор инструкционной карты изготовления деревьев дуба и липы.

### *Раздел «Загадки животного мира» (3 часа).*

#### **Тема 1. Загадки животного мира. Базовая форма «Лягушка». (1 час)**

Беседа «Обитатели водоемов». Знакомство с базовой формой «Лягушка»: сгибание углов и одновременное отгибание двух углов пополам поперек к верхнему углу.

#### **Тема 2. Загадки животного мира. Прыгающая модель лягушки. (1 час)**

Беседа о земноводных. Составление сравнительной таблицы «Земноводные и пресмыкающиеся». Работа с инструкционной картой изготовления модели лягушки.

#### **Тема 3. Лисичка. (1 час)**

Беседа «Дикие животные. Русские народные сказки с главной героиней – лисой. Рассказ детей о лисе. Изготовление Лисички. Сгибание угла вперед с отгибанием части стороны. Загибание по бокам ушей и линии лба. Закладывание хвоста складкой, вырезание ног и линии живота.

### *Раздел «Секреты неживой природы» (3 часа).*

#### **Тема 1. Секреты неживой природы. Камни. Базовая форма «Воздушный змей». (1 час)**

Энергетика природных камней. Камни-сувениры. Камни-амулеты. Знакомство с базовой формой оригами «Воздушный змей» (наметить диагональ квадрата, сделать две складки «долина»: сгиб на себя).

#### **Тема 2. Секреты неживой природы. Оранжевая ракушка. (2 часа)**

Просмотр фильма «Тайны морских глубин» (ракушки, кораллы). Разбор инструкционной карты для изготовления оранжевой ракушки.

### *Раздел «Разнообразие цветочного мира» (3 часа).*

#### **Тема 1. Садовые цветы. Чудесные превращения бумажного листа.**

##### **Ромашка. (1 час)**

Беседа о разнообразии цветочного мира. Викторина «Знаешь ли ты садовые цветы?». Составление рассказа-описания по картинке о цветке.

Бумагопластика - один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы с бумагой. Возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, превратить его в облака, снег, радугу, животных и т.п., постичь свойства, структуру, насладиться палитрой цветовых гамм, сочетанием комбинаций различных форм, величин. Ромашка – один из его примеров.

##### **Тема 2. Тюльпан. (1 час)**

Тюльпаны – символ весны и вечной молодости, декоративное растение. Легенда о тюльпанах. Классификация тюльпанов. А. Барто «Цветочки». Изготовление тюльпанов (складывание заготовки по диагонали, из знакомой базовой формы складывание лепестков цветка, соединение деталей, накладывая одну на треугольник другой, совмещая вершины углов и стороны деталей).

**Тема 3. Астра. (1 час)**

Астры – множество «ярких звезд». История и легенда цветка. Виды астр. Изготовление астры. Сгибание угла вперед с отгибанием части стороны.

*Раздел «Человек – часть живой природы» (3 часа).*

**Тема 1. Человек – часть большой природы. (1 час)**

Беседа «Человек – часть природы» (его отношение к окружающей среде). Человек – друг или враг Природе (на примере: Гибель Аральского моря)?

**Тема 2. Человек – часть большой природы. Русская красавица. (1 час)**

Беседа «Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека» (экология жилища человека, экология питания). Разбор инструкционной карты-схемы изготовления девушки.

*Раздел «Охрана природы» (4 часа).*

**Тема 1. Базовая форма «Рыба». Голубой кит. (2 часа)**

Кит – представитель млекопитающих, самое большое животное на планете. Виды китов. Голубой кит, находящийся на грани исчезновения. Знакомство с базовой формой «Рыба» (складывания заготовки по диагонали, с пометкой складок).

**Тема 2. Японские журавлики. (2 часа)**

Экологическая катастрофа. Ядерный взрыв в Японии. Легенда о 1000 журавликах. Журавлик – символ японского оригами. Изготовление журавлика с помощью базовой формы «Птица» с обратными складками.

*Результаты работы (1 часа).*

**Тема 1. Экологическая викторина «Земля – наш общий дом». (1 час)**

Занимательное игровое занятие – заключительный этап 1 года обучения. Задания и вопросы соответствуют возрасту детей и закрепляют знания по пройденным темам.

**Тема 2. Создание проекта «На дворе». (1 часа)**

Возможен коллективный проект, либо групповой, либо индивидуальный. Дети используют изученные на первом году обучения модели (например, котенок, щенок, курочка, петух, садовые растения: ромашки, астры, тюльпаны; береза, дуб, елочка, молодичка и др.).

**Тема 3. Защита проектов. Итоговое занятие. (1 час)**

Презентация проектов. Анализ проделанной работы, рекомендации. Задания на летние каникулы.

**2 класс (17 часов)**

*Подготовительная работа (1 час).*

Формирование группы. Распорядок дня. Техника безопасности на практических занятиях. Знакомство с основными направлениями деятельности учащихся в течение года.

*Раздел «Введение в экологию. Что такое оригами» (1 час).*

**Тема. Введение в экологию. Что такое оригами. (1 час)**

Рассмотрение экологических связей на примерах растений и животных родного края. Глобальные проблемы экологии. Повторение условных знаков, принятых в оригами и основных приемов складывания. Повторение изученных базовых форм.

*Раздел «Молчаливые соседи» (2 часа).*

**Тема 1. Молчаливые соседи. Базовая форма «Двойной треугольник», «Рыба». (1 часа)**

Беседа о домашних питомцах. Знакомство с инструкционными картами для складывания различных моделей рыб. Сложение двойного квадрата. Складывание заготовки пополам. Отгибание правого верхнего угла назад от сгиба снизу, верхнего угла в середину, левого угла назад.

**Тема 2. Аппликация «Аквариум». (1 часа)**

Русская народная сказка «По щучьему велению». Составление композиции «Аквариум», используя разные варианты складывания рыбок.

*Раздел «Пернатые друзья» (2 часа).*

**Тема 1. Базовая форма «Воздушный змей». Лебеди (2 способа). (1 часа)**

Просмотр фильма «Птицы, обитающие в России и занесенные в Красную Книгу» (Серый гусь, Коростель, Удод, Серый журавль, Лебедь-шипун и др.). Беседа «Водоплавающие птицы». Два варианта складывания лебедя. Базовая форма «воздушный змей». Вытягивание острого угла наружу.

**Тема 2. Базовая форма «Птица». Композиция «Закат солнца над лебединым озером». (1 часа)**

Познавательная беседа «Подготовка птиц к зиме». Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок». Знакомство с базовой формой «Птица». Практическая самостоятельная работа. Коллективное составление композиции «Закат солнца над лебединым озером».

*Раздел «Секреты неживой природы» (2 часа).*

**Тема 1. Секреты неживой природы. Модуль. Снежинка. (1 час)**

Беседа «Что такое снег и лед». Знакомство с модулем. Изделия, складывающиеся из одинаковых деталей – модуль. Знакомство с инструкционной картой для складывания различных форм снежинок.

**Тема 2. Аппликация «Снежная ветка ели». (1 часа)**

Время года – зима. Беседа о вырубке елей перед новогодними праздниками и возможности предотвращения истребления деревьев. Новогодняя открытка «Снежная ветка ели». Изготовление фона для коллективной работы, оформление панно (школьной стенгазеты).

*Раздел «Человек – часть живой природы» (1 часа).*

**Тема 1. Человек – часть природы. Дед Мороз и Снегурочка. (1 час)**

Человек в экосистеме. Тайны человеческой природы: биомагнетизм, биоритмы в жизни живой природы, предвидение, гипноз, и гениальность; как это влияет на природу.

Дед Мороз и Снегурочка – кто они? Как они могут помочь найти пути решения экологических проблем в нашем городе. Разбор инструкционных карт для изготовления сказочных персонажей.

*Раздел «Загадки животного мира» (2 часа).*

**Тема 1. Загадки животного мира. Загадочные насекомые и пауки. (1 час)**

Беседа о разнообразии насекомых и пауках. Секреты некоторых из них (жуки дровосек-титан, медведка). Знакомство и разбор инструкционных карт для складывания жуков и паука.

**Тема 2. Аппликация «Мир насекомых». (1 часа)**

Беседа «Насекомые и пауки, занесенные в Красную Книгу» (паук доломедес, водяной скорпион, апполон обыкновенный). Изготовление композиции «Мир насекомых».

*Раздел «Разнообразие цветочного мира» (2 часа).*

**Тема 1. Полевые цветы. Гвоздика. Цветок ириса. Колокольчик. (1 часа)**

Беседа «Полевые цветы», «Лекарственные цветы». Песня «Полевые цветы». Складывание цветов (гвоздика, цветок ириса, колокольчик) на основе изученных форм и

приемов: сгибание угла вперед с отгибанием части сторон; вкладывание согнутого угла снизу внутрь, небольшая раздвижка боковых острых концов в сторону.

**Тема 2. Букет для мамы и бабушки в технике оригами. (1 часа)**

Беседа «Флористика». Оформление букета из объемных бумажных цветов в технике оригами.

**Раздел «Охрана природы» (2 часа).**

**Тема 1. Охрана природы. Бабочка. (1 час)**

Беседа «Насекомые: вредные или полезные?», «Виды бабочек». Повторение базовой формы «Двойной треугольник»: загибание острых углов к средней линии. Изготовление бабочки по схеме.

**Тема 2. Аппликация «Бабочки и цветы». (1 часа)**

Беседа «Бабочки, которые находятся на грани исчезновения. Причины и меры, направленные на сохранения этих видов бабочек». Выполнения коллективной композиции «Бабочки и цветы».

**Результаты работы (2 часа).**

**Тема 1. Экологическая викторина «Что растет в моем краю». (1 час)**

Занимательное игровое занятие – заключительный этап 2 года обучения.

Задания и вопросы соответствуют возрасту детей и закрепляют знания по пройденным темам.

**Тема 2. Создание проекта – книжки «Лесные жители». Защита проектов. Итоговое занятие. (2 часа)**

Возможен коллективный проект, либо групповой, либо индивидуальный. Ребята на уроке литературного чтения сочиняют сказку «Лесные жители», а в качестве оформления используют технику оригами. Дети выполняют изученные на втором году обучения модели.

Презентация проектов. Анализ сделанной работы, рекомендации. Задания на летние каникулы.

## **ПЛАНИРУЮМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Личностными результатами** изучения курса «Оригами» за 2 года является формирование следующих умений:

- ✓ *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;
- ✓ *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ *совершенствовать* коммуникативные способности и умение работать в коллективе.

**К концу курса «Оригами» дети должны знать**

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- ✓ технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ способы разметки: сгибанием;
- ✓ способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА, клея «Титан»;
- ✓ виды отделки: раскрашиванием, аппликацией.

**уметь**

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Практические	теоретические
1	Подготовительная работа	1		1
2	Раздел «Введение в экологию. Что такое оригами»	3		3
3	Раздел «Молчаливые соседи»	4	3	1
4	Раздел «Пернатые друзья»	3	2.5	0.5
5	Раздел «О чем шепчут друзья»	3	2	1
6	Раздел «Загадки животного мира»	3	2.5	0.5
7	Раздел «Секреты неживой природы» (	3	2.5	0.5
8	Раздел «Разнообразие цветочного мира»	3	2.5	0.5
9	Раздел «Человек – часть живой природы»	3	2	1
10	Раздел «Охрана природы»	4	3	1
11	Результаты работы	3	2	1
Всего:		33	22	11

### 2 класс

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Практические	теоретические
1	Подготовительная работа	1		1
2	Раздел «Введение в экологию. Что такое оригами»	1	0.5	0.5
3	Раздел «Молчаливые соседи»	2	1.5	0.5
4	Раздел «Пернатые друзья»	2	1.5	0.5
5	Раздел «Секреты неживой	2	1.5	0.5

	природы»			
6	Раздел «Человек – часть живой природы»	1	1	
7	Раздел «Загадки животного мира»	2	1.5	0.5
8	Раздел «Разнообразие цветочного мира» (2 час).	2		
	Раздел «Охрана природы» (2 часа).	2	2	
	Результаты работы (2 часа).	2	0.5	1.5
Всего:		<b>17</b>	<b>12</b>	<b>5</b>

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

### 1 класс (33 часа)

№ п/п урока	Название темы	Всего часов	В том числе занятия		дата
			теоретических	практических	
1	Подготовительная работа.	1	1		02.09.2022
2-4	Введение в экологию. Что такое оригами.	3	3		09.09.2022 16.09.2022
5-6	Молчаливые соседи. Квадрат – основная фигура оригами.	2	1	1	23.09.2022 30.09.2022
7	Молчаливые соседи. Котенок.	1		1	07.10.2022
8	Молчаливые соседи. Щенок.	1		1	14.10.2022
9	Пернатые друзья. Простые базовые формы оригами.	1	0.5	0.5	21.10.2022
10	Пернатые друзья. Курочка.	1		1	11.11.2022
11	Пернатые друзья. Петушок.	1		1	18.11.2022
12	О чем шепчут деревья. Базовая форма «Треугольник». Елочка.	1		1	25.11.2022
13	О чем шепчут деревья. Береза.	1		1	02.12.2022
14	О чем шепчут деревья. Дуб. Липа.	1		1	09.12.2022
15	Загадки животного мира. Базовая форма «Лягушка».	1	0.5	0.5	16.12.2022
16	Загадки животного мира. Прыгающая модель лягушки.	1		1	23.12.2022
17	Загадки животного мира. Лисичка.	1		1	13.01.2023
18	Секреты неживой природы. Камни. Базовая форма «Воздушный змей».	1	0.5	0.5	20.01.2023
19-20	Секреты неживой природы. Оранжевая ракушка.	2		2	27.01.2023 03.02.2023
21	Разнообразие цветочного мира. Садовые цветы. Чудесные превращения бумажного листа. Ромашка.	1	0.5	0.5	10.02.2023
22	Разнообразие цветочного мира. Тюльпан.	1		1	03.03.2023

23	Разнообразие цветочного мира. Астра.	1		1	10.03.2023
24	Человек – часть живой природы.	1	1		17.03.2023
25-26	Человек – часть живой природы. Русская красавица.	2		2	07.04.2023 14.04.2023
27-28	Охрана природы. Базовая форма «Рыба». Голубой кит.	2	1	1	21.04.2023 28.04.2023
29-30	Охрана природы. Японские журавлики.	2		2	05.05.2023 12.05.2023
31	Экологическая викторина «Земля – наш общий дом».	1	1		19.05.2023
32-33	Создания коллективного проектно-книжки «На дворе». Защита проекта. Итоговое занятие.	2	1	2	26.05.2023
<b>Итого:</b>		<b>33</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	

### 2 класс (17 часов)

№ п/п урока	Название темы	Всего часов	В том числе занятия		дата
			теоретических	практических	
1	Подготовительная работа.	1	1		01.09.2022
2	Введение в экологию. Что такое оригами.	1	0.5	0.5	15.09.2022
3	Молчаливые соседи. Базовая форма «Двойной треугольник», «Рыба».	1	0.5	0.5	29.09.2022
4	Молчаливые соседи. Аппликация «Аквариум».	1		1	13.10.2022
5	Пернатые друзья. Базовая форма «Воздушный змей». Лебеди (2 способа).	1	0.5	0.5	27.10.2022
6	Пернатые друзья. Базовая форма «Птица». Композиция «Закат над лебединым озером».	1		1	17.11.2022
7	Секреты неживой природы. Модуль. Снежинка.	1	0.5	0.5	01.12.2022
8	Секреты неживой природы. Аппликация «Снежная ветка ели».	1		1	15.12.2022
9	Человек – часть живой природы. Дед Мороз и Снегурочка.	1		1	29.12.2022
10	Загадки животного мира. Загадочные насекомые и пауки. Изготовление поделки «Гусеница», «Муха».	1	0.5	0.5	19.01.2023
11	Загадки животного мира. Изготовление композиции «Мир насекомых».	1		1	02.02.2023
12	Разнообразие цветочного мира. Полевые цветы. Гвоздика. Цветок ириса. Колокольчик.	1		1	16.02.2023
13	Разнообразие цветочного мира. Букет для мамы и бабушки в технике	1		1	09.03.2023

	оригами.				
14	Повторение базовой формы «Двойной треугольник». Охрана природы. Бабочка.	1		1	23.03.2023
15	Аппликация «Бабочки и цветы».	1		1	13.04.2023
16	Экологическая викторина «Что растем в моем краю».	1	1		27.04.2023
17	Создание проекта – книжки «Лесные жители». Защита проекта.	1	0.5	0.5	11.05.2023
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

#### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

«Игрушки из бумаги». Методические рекомендации для педагогов, воспитателей и родителей. «Кристалл», СПб., 1997.

«Игрушки из бумаги (оригами)». Дидактическое пособие для развития моторики и мышления. Соколова С.В., ООО «Умка», ООО «Астрель», 2004.

Королева А.В. «Естествознание для малышей»// «Начальная школа». - 1998г. - №10  
«Маленький исследователь: как научить младшего школьника приобретать знания». /Савенков, А.И. - Ярославль, «Академия развития», - 2002 г.

Мастера оригами. Эдвин Корри. Дэвид Брилл. «Кристалл», 2002.

Моисеева Л.В., Кастунов И.Р. Диагностика уровня экологических знаний и сформированности экологических отношений у школьников / Министерство образования Российской Федерации; УГПИ Науч. пед. центр «Уникум». Екатеринбург, 1993. - 148с.

Непомнящий Н. Кошачья леди // Начальная школа. - 1991. -№10. - С.1-6.

Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду. Книга для воспитателей детского сада – М.:Просвещение, 2001.

Опаричева С.В. Оригами – для чего, чему и как учить? //Школьные технологии. Научно-практический журнал школьного технолога (завуча). 2003. - №2. – С. 152-158.

«Оригами. Базовые формы». Сержантова Т.Б. Серия «Внимание: дети!». М., Айрис – Пресс, 2008.

#### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/560>

<http://all-origami.ru/>

<http://www.origami.kulichki.ru/index.php>

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

компьютер, ноутбук, проектор, электронные образовательные ресурсы (презентации, видеуроки),

справочные таблицы.

### **ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

компьютер, ноутбук, проектор, электронные образовательные ресурсы (презентации).